

## “Vivan los animales”

---

*Primer tema de debate de DialBit*

<http://dialbit.boulesis.com>

Antropomorfismo azul: “El hombre tiene derechos y es un animal. [...] El problema es que aquellos que los rompen han perdido (o no quieren) la comunicación con el resto de animales (al pensar ser mejores, o superiores). Es por esto que los animales necesitan de la ayuda de humanos, animales que hablen una lengua común con los infractores para defender esos derechos.”

Soveran: “El ser humano es un invento del hombre. Reconocer a un humano entre tantos otros organismos no es más que una tarea que por costumbre y utilidad hemos creado.”

Sublog: “Toda la vida me lo he preguntado, y la respuesta que se me ocurre es: la creatividad. No me refiero al ingenio-lógico que resuelve un problema (el mono sabio que esquiva un nosequé para alcanzar un nosecuantos). Me refiero al crear por el mero placer de crear. O disfrutar, o gozar con el placer estético. El arte. Algo inútil -seamos prácticos-, y que sin embargo es imprescindible (al menos para mí).”

Bicubic: “Desde pequeñitos nos enseñan a querer, amar y cuidar a los animales a relacionarnos con ellos, a compartir momentos y juegos, prácticas que enriquecen y desarrollan nuestra capacidad afectiva, aprendemos a dar cariño cuidados y amor, aprendemos y descubrimos la amistad, el afecto, la empatía, adquirimos ciertos valores necesarios y vitales para nuestra existencia y coexistencia. La relación **hombre/animal** ha estado y sigue estando ligada hasta el fin de nuestros días [...].”

Fabián: “Utilizamos los animales de todas las formas posibles en busca de nuestro provecho. Para nosotros son seres sin derecho alguno. De vez en cuando algunas imágenes hieren la sensibilidad de algunas personas, pero de una manera u otra, la explotación de mundo animal prosigue imparablemente. Las leyes del mercado mandan.”

La Diferencia: "La principal diferencia del ser humano es que al orientar su vida, trasciende los límites puramente naturales. Es capaz de inventarse 10.000 mundos fantásticos, proyectar sus deseos fuera de su natural existencia (y fuera de su razonable humanidad), y su excéntrica hipersensibilidad llega hasta la distorsión del arte."

Yukei: "[...] una persona triste está dando cuenta de un estado interno, sabe que está triste, sabe como es el estar triste, podemos realmente sentirlo; un animal, simplemente está triste, no tiene conciencia de ello."

Yukei: " [...esto] es en definitiva lo que lo diferencia de los monos, caballos, perros y todos los otros animales: la capacidad simbólica, o lo que es prácticamente lo mismo, el lenguaje. Intentemos una rápida revisión de esta idea: es a través de la introducción del hombre en el orden simbólico que el hombre no solamente puede nacer, crecer, reproducirse y morir, sino que también convivir en sociedad, comunicarse de una manera única y definitivamente ser humano; porque debemos considerar también la idea de que, en cierto sentido, el hombre es el único ser que es dos cosas a la vez, pues nace como animal, como cría humana, pero solo llega a ser humano a través de su participación en el orden simbólico y en la sociedad."

Mensaje en una botella: "Otras culturas, supuestamente más primitivas, que viven de forma directa de los frutos de la Naturaleza, han aprendido a pensar de otra forma. Para ellos formamos parte de la Naturaleza no estamos por encima de ella. Además creo que llegaron a esa "conclusión" de forma "interesada" porque al final es más práctico para ellos y su futuro: hace miles de años ya inventaron el crecimiento sostenido. [...]Lo que sabíamos de niños, cuando hablábamos con nuestro gatito, nuestro perro o con cualquier caracol, u otro bichito, y les tratábamos como a un igual, lo hemos olvidado de adultos y se lo hacemos pagar a ellos y , a la larga, lo pagaremos, también, nosotros."

Truthfx: "Es nuestro logos lo que nos lleva a ser quienes somos. Los animales son limitados en este sentido. El ser humano, también lo es, pero por ahora

no tenemos constancia de un ser más inteligente. Dentro de millones de años, seguramente se hablará de nosotros como seres cuyas facultades intelectuales estaban poco desarrolladas. Todo es una evolución. [...]El único ser de la tierra que puede contemplar el sol y razonar sobre su belleza es el ser humano.”

Proyecto de epitafio: “Mi punto de vista, por resumir, es que carecen - hasta donde yo sé, y mantengo una postura empírica al efecto - de inteligencia creativa, que es la única inteligencia inteligente, es decir la de crear respuestas nuevas conscientemente.”

Octaedro: “El hombre es un animal más, con una evolución distinta a la del resto (la nota diferenciadora, además del mayor desarrollo de la inteligencia, es creo yo la conciencia de sí mismo), pero animal al fin y al cabo. La evolución podría haber favorecido a otra especie y habernos dejado a nosotros eternamente colgados de los árboles. Por eso, porque el hombre es un animal más, porque entre la nuestra y algunas otras especies las diferencias no son tan profundas como solemos pensar, está claro que los animales también tienen derechos que deben ser respetados.”

Seguro azar: “La cosa es no buscar la diferencia sino el mínimo común; es decir da igual que no puedan razonar como los hombres, que no tengan capacidad artística, que no posean un lenguaje..., que no sean conscientes de su propia muerte,... El mínimo común es el sufrimiento, o como dice Pere Saborit (...) “quien dice sufrimiento también podría decir placer o bienestar para que el mínimo común denominador con las bestias no tenga un aire tan triste”. Tienen los animales derecho a no sufrir.”